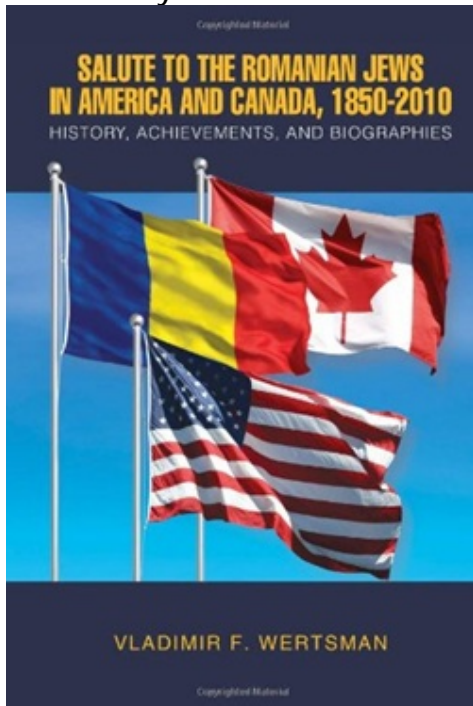


A VALUABLE BOOK FOR YOUTH

By Prof. Ioan Voicu

Nobody could be more qualified than Romanian born Vladimir F. Wertsman to offer readers on all continents a book with a highly inspired title "Salute to the Romanian Jews in America and Canada, 1850-2010, History, Achievements, and Biographies," 288p., Xlibris, Corp. 2010. The author is Chairman of the Publishing and Multicultural Materials Committee, American Library Association, USA.

By a happy coincidence, this first comprehensive examination of Romanian Jews from a multicultural perspective was published in 2010 during the International Year of Youth (August 12, 2010 - August 11, 2011) proclaimed by consensus by the United Nations to be celebrated with the central theme of dialogue and mutual understanding. A world youth conference having the form of a high level meeting of the General Assembly will be held at United Nations Headquarters in New York on 25 and 26 July 2011.



While the book presented here is mostly about the past, its fundamental message is addressed above all to current and future younger generations who are invited to learn from the glorious, frequently dramatic but often fascinating experience of their ancestors.

After an introductory section, the volume continues with three substantive parts, the first part being suggestively entitled Romanian Jews: Goodbye Europe - Hello, New World! Part two is dedicated to an extremely useful Who's Who among Romanian Jews in America and Canada (over 300

biographical sketches), while part three is a collection of surprising archival documents on the major themes of the book.

The themes of dialogue and mutual understanding to be promoted worldwide during the United Nations International Year of Youth can be illustrated by two “cases” treated in the book. Readers will learn, for instance, about a unique Jewish Romanian American like Marie Marchand (May 17, 1885—February 20, 1961), better known as Romany Marie, who was a Greenwich Village restaurateur who played a key role in bohemianism from the early 1900s through the late 1950s in New York City’s Manhattan. She arrived in USA in 1901 at the age of sixteen coming from Romanian Moldova, where she was born. Her cafés in Greenwich Village became the most interesting in New York’s Bohemia and many customers compared them to the best cafés of Paris.

Romany Marie was described by her contemporaries as attractive and unusual, lively and generous, and a Village legend. She was a dynamic character who provided free meals to those who needed them. Playwright Eugene O’Neill was one of many needy artists whom Romany Marie fed when they could not pay for meals. She was said to have kept O’Neill alive during 1916 and 1917 by feeding him regularly in her kitchen when he was an alcoholic. Eugene O’Neill was awarded a Nobel Prize in literature in 1936.

The great Romanian sculptor Constantin Brâncusi was an old friend of hers in Paris and New York and visited Romany Marie’s cafes with the famous French painter Henri Matisse. It should be noted that Bertrand Russell, the best known British philosopher of the previous century, Nobel Prize Laureate in literature in 1950, used to be a regular customer of Romany Marie’s cafes.

A second “case” is about Sam Finkelstein from Dorohoi, Romania, who under the name of B. Virdot played an important humanitarian role during the Great Depression. B. Virdot placed a notice in the Canton newspapers offering \$10 (a considerable sum in 1933) to 75 Canton residents experiencing financial hardship. He also invited poor people to send letters describing their needs. He received so many requests for help that he reduced the gifts to \$5 and assisted twice as many families. In a remarkable book entitled “A Secret Gift” (2010) by Ted Gup, a grandchild of Sam Finkelstein, it is clearly demonstrated that economic hardship can bring suffering, but can also foster compassion and strengthen the sense of community and solidarity, a universal value solemnly proclaimed in the United Nations Millennium Declaration (2000). This is a great humanistic reminder today, in times of global crises, planetary vulnerabilities and natural disasters to be considered during the July high level meeting in New York.

Vladimir F. Wertsman's book is open to the future. It advocates traditional values which must be preserved in all societies as a rich resource and powerful engine of development and tool for intercultural dialogue, as encouraged by the United Nations during the International Year of Youth. Focusing on the most relevant aspects of the Romanian Jewish community in America and Canada, this genuine mini-encyclopedia recommends itself as the most reliable and extensive treatment of this significant topic to be found in the twenty-first century.

Unrivalled in conception and scope, this book represents the preeminent source of information in this field and is destined to become a trusted reference instrument for the years to come, while inspiring similar research on other continents. There are promising perspectives in this direction. From Thai sources it appears that around 1890 a few Eastern European Jewish families settled in Siam. The most prominent of these early families were the Rosenbergs.

According to existing information which may be enriched in the future, Morris Rosenberg, who died in Bangkok in 1930, was born in Galati, Romania and while working in the capital-city of Siam he opened one of the first large Western style hotels called Hotel Europe. His business interests also included real estate and diamond trading. In the 1930's about 120 German Jewish refugees, including a number of physicians, were admitted to Thailand with the help of local Jewish residents in spite of protests by the German Embassy.

During an era when multiculturalism is being vividly discussed by the younger generation as a global issue, Vladimir F. Wertsman's book is a very useful contribution to the current academic efforts to explain how America has become amalgamated with mixed cultures, with immigrants from everywhere, natives and minorities, all of them metaphorically covered by the expression "the melting pot".

If multiculturalism is generally accepted as a fair system, it may be conducive to better adaptability for new young immigrants, as may be the case also in Thailand.

In conclusion, there are strong and persuasive reasons to hope that Vladimir F. Wertsman will receive an award for the best reference book published and circulated in 2010 - 2011 - International Year of Youth - as a valuable work meant to greatly facilitate future research and scholarship in the complex and attractive sphere of multiculturalism.

Note: Dr. Ioan Voicu is a visiting professor at Assumption University of Thailand, Bangkok.

The book reviewed above can be ordered at: <http://www2.xlibris.com/books/webimages/wd/81254/book.html>.

This article was published in the **Pattaya Mail newspaper** on **Friday July 1, 2011** (Vol. XIX No. 26).

PLEASE SEE ALSO :

More in this category:

[Make Pattayablatt.com your
Homepage | Bookmark](#)

Die deutschsprachige
Zeitung für Thailand

[Pattaya Mail | Chiang
Mai Mail | Pattaya Mail
TV](#)



Pattaya Blatt

Herausgegeben von Pattaya Mail **Wochenzeitung**
Die deutschsprachige Zeitung für Thailand



„Salut an rumänische Juden in Amerika und Kanada, 1850 – 2010“

Prof. Dr. Ioan Voicu, Gastprofessor der Assumption Universität Thailand

Niemand wäre als Autor eines Buches mit dem Titel „Salut an rumänische Juden in Amerika und Kanada, 1850 – 2010“ besser geeignet, als der in Rumänien geborene Vladimir F. Wertsman. Der Autor ist der Vorsitzende des „Publishing and Multicultural Materials Committee“, „American Library Association“, USA.

Diese erste umfassende Aufarbeitung über rumänische Juden aus einer multikulturellen Perspektive, wurde 2010 veröffentlicht, anlässlich des Internationalen Jahres der Jugend, ausgerufen vom 12. August 2010 – 11. August 2011, durch die Vereinten Nationen. Eine Weltjugendkonferenz im Stil eines Treffens auf höchster Ebene, der Vollversammlung, wird dazu, vom 25. bis 26. Juli, in der Zentrale der Vereinten Nationen, in New York, abgehalten.

Nach einer Einleitung, geht das Werk zu drei wesentlichen Abschnitten über. Der erste Abschnitt lautet „Rumänische Juden: Auf Wiedersehen Europa! – Hallo Neue Welt!“. Abschnitt zwei gibt Aufschluss über das extrem nützliche „Who is Who“ unter den Juden in Amerika und Kanada, mit über 300 Kurzbiografien, während im dritten Abschnitt eine Sammlung mit archivierten Dokumenten zu den Hauptthemen des Buches präsentiert wird.

Die Themen, Dialog und gemeinsame Verständigung, die durch das Internationale Jahr der Jugend gefördert werden sollen, können anhand von zwei „Fällen“, die in dem Buch erwähnt sind, verdeutlicht

werden. Dem Leser wird z. B. die rumänisch jüdische Amerikanerin Marie Marchand (1885 – 1961) vorgestellt, besser bekannt als Romany Marie. Sie arbeitete als Gastronomin in Greenwich Village und spielte eine

Schlüsselrolle im künstlerischen Leben Manhattans, von den Anfängen des Jahrhunderts bis in die späten 1950er Jahre. Sie kam 1901, im Alter von 16 Jahren, in die USA und stammte aus Moldawien, wo sie zur Welt gekommen war. Ihre Cafés in Greenwich Village entwickelten sich zu den interessantesten Treffpunkten für New Yorks Künstlerszene und manch ein Kunde verglich ihre Cafés mit den besten von Paris.

Romany Marie wurde von ihren Zeitgenossen als attraktiv und ungewöhnlich, lebenslustig und großzügig beschrieben. Sie war eine Village Legende, äußerst dynamisch und sie verteilte freie Mahlzeiten an Bedürftige. Dramatiker Eugene O´Neill, war nur einer von vielen bedürftigen Künstlern die Marie versorgte, wenn sie für ihr Essen nicht Zahlen konnten. Sie erhielt O´Neill in den Jahren 1916 und 1917 durch regelmäßige Mahlzeiten am Leben, als dieser dem Alkohol verfallen war. Eugene O´Neill erhielt 1936 den Nobelpreis für Literatur.

Der große rumänische Bildhauer Constantin Brâncu, war ein langjähriger Freund von ihr und besuchte Romany Maries Cafés, zusammen mit dem berühmten französischen Maler Henri Matisse. Auch Bertrand Russel, der bekannteste britische Philosoph des vergangenen Jahrhunderts, Nobelpreisträger für Literatur 1950, war ein regelmäßiger Kunde in Romany Maries Cafés.

Der zweite „Fall“ handelt von Sam Finkelstein aus Dorohoi, Rumänien, der unter dem Namen B. Virdot eine bedeutende humanitäre Rolle während der „Großen Depression“ gespielt hat. B. Virdot platzierte ein Inserat in der Bezirkszeitung und bot je 10 U.S.-Dollar an 75 Einwohner des Bezirks, die sich in finanzieller Not befanden. Er lud auch bedürftige dazu ein ihm Briefe zu schreiben, in denen sie ihre Nöte schildern konnten. Er bekam daraufhin so viele Bittschreiben, dass er sich gezwungen sah, die Hilfssumme auf 5 U.S.-Dollar zu senken um mehr Familien helfen zu können. In einem bemerkenswerten Buch mit dem Titel „A Secret Gift“ (2010), von Ted Gup, einem Enkel von Sam Finkelstein, wird deutlich gemacht, dass wirtschaftliche Schwierigkeiten Leid mit sich bringen, aber andererseits auch Barmherzigkeit fördern und zu mehr Sinn für Zusammenhalt und Solidarität führen können. Diese Werte wurden im Jahre 2000, in der Millenium-Erklärung der Vereinten Nationen, als allgemeingültige Werte proklamiert. Dies ist eine gute humanistische Mahnung, in Zeiten die von globalen Krisen und Naturkatastrophen gekennzeichnet sind, die bei dem Treffen im Juli Berücksichtigung finden sollte.

Vladimir F. Wertsmans Buch lässt die Zukunft offen. Es verteidigt

traditionelle Werte, die in allen Gesellschaften bewahrt werden müssen, als Quelle und starker Antrieb für Entwicklung und als ein Werkzeug für interkulturellen Dialog, wie ihn die Vereinten Nationen durch das Internationale Jahr der Jugend angeregt haben.

Unerreicht in Konzeption und Umfang, stellt dieses Buch eine hervorragende Quelle von Informationen auf diesem Gebiet dar und ist dazu auserkoren, in den kommenden Jahren ein viel beachtetes Werk zu werden und Forschungen ähnlichen Inhalts in anderen Regionen der Welt voranzutreiben. Es gibt schon vielversprechende erste Ansätze. Thailändische Quellen berichten von osteuropäischen jüdischen Familien, die sich um 1890 in Siam niederließen. Die prominenteste dieser Emigrantenfamilien waren die Rosenbergs.

Bestehenden Informationen zufolge, die vielleicht zukünftig erweitert werden können, hat Morris Rosenberg, der in Galati, Rumänien, geboren wurde und 1930, in Bangkok, starb, eines der ersten Hotels Siams im westlichen Stil gegründet, das er Hotel Europa nannte. Er war auch im Immobilien- und Diamantenhandel wirtschaftlich aktiv. In den 1930er Jahren fanden 120 deutsche jüdische Flüchtlinge, darunter eine Reihe von Physikern, mit der Hilfe von jüdischen Emigranten Unterschlupf in Thailand, trotz der Proteste der Deutschen Botschaft.

Vladimir F. Wertsmans Buch stellt einen sehr nützlichen Beitrag zu den derzeitigen Erklärungsversuchen dar, wie Amerika zu einem Gemenge aus unterschiedlichsten Kulturen wurde, aus Immigranten, Ureinwohnern und Minderheiten, allesamt bildlich zusammengefasst unter dem Ausdruck „der Schmelztiegel“.

Das oben besprochene Buch kann bestellt werden unter:

<http://www2.xlibris.com/books/webimages/wd/81254/book.html>

PLEASE SEE ALSO :

<http://www.pattayablatt.com/current/Gesellschaft.shtml>